Paper Code Number: 2025	2024 (1st-A) انٹرمیڈیٹ پارٹ-I (جماعت گیارھویں)	رول نمبر MTN-1-24

کل نمبر = 20	وقت 20 منٹ	معروضی	گروپ-پہلا	پرچہ-پہلا	اردو(لازمی)

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات C،B،A اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	جس غزل میں ردیف ہو، کہلاتی ہے۔	طویل غزل	مقفیٰ غزل	مردف غزل	غیر مردف غزل
2	حسنِ مطلع آتا ہے۔	مقطع سے پہلے	مطلع سے پہلے	مقطع کے بعد	مطلع کے بعد
3	مطلع کے لیے ضروری ہے کہ وہ شعر ہو۔	پہلا	دوسرا	درمیانہ	آخری
4	وقت اچھا بھی آئے گا ناصرؔ غم نہ کر زندگی پڑی ہے ابھی مثال ہے۔	مطلع کی	تلمیح کی	مقطع کی	استعارہ کی
5	جس چیز سے تشبیہ دی جائے وہ کہلاتی ہے۔	مشبہ	مشبہ بہ	وجہ شبہ	حرف تشبیہ
6	"موتیوں جیسے دانت" اس میں مشبہ ہے۔	جیسے	چمک دمک	موتیوں	دانت
7	لفظ کے حقیقی اور مجازی معنوں میں تشبیہ کا تعلق ہوتا ہے۔	تشبیہ میں	تلمیح میں	استعارہ میں	ردیف میں
8	استعارہ کا رکن ہے۔	وجہ شبہ	غرض تشبیہ	حرف تشبیہ	وجہ جامع
9	"یدبیضا" ہے۔	تشبیہ	تلمیح	استعارہ	قافیہ
10	اُسے ڈکار ____ ہے۔	آئی	آیا	آئے	آئیں
11	تلوار ____ نیام خوبصورت ہے۔	کے	کیں	کی	کا
12	یہ اونٹ ____ نکیل ہے۔	کا	کی	کے	کیں
13	اس کے چہرے پر نقاب ____ ہے۔	بھلی لگتی	بھلے لگتے	بھلا لگتا	بھلی لگتیں
14	ہمیں دیر نہیں ____ چاہیے۔	کرنی	کرنا	کرنے	کرنیں
15	سرسید نے ہمیشہ کے لیے چھوڑ دیا تھا۔	علی گڑھ کو	آگرہ کو	دلی کو	میرٹھ کو
16	ڈاکٹر لی کارک نے "التصریف" کو منتقل کیا۔	انگریزی میں	فرانسیسی میں	جرمن میں	اطالوی میں
17	حضرت قمر نے نظم میں زندگی کو تشبیہ دی تھی۔	باغ سے	پھول سے	خوشبو سے	شبنم سے
18	"اوورکوٹ" کے نوجوان کے ہیٹ کا رنگ تھا۔	سفید	سیاہ	سبز	بادامی
19	طلبہ کی خالص ترین قسم ہوتی ہے۔	جمالی طلبہ	جلالی طلبہ	خیالی طلبہ	خالی طلبہ
20	جنگل، منگل، دنگل، الفاظ ہیں۔	ہم ردیف	ہم قافیہ	ہم معنی	ہم خیال

www.taleem360.com

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا گروپ - پہلا	انشائیہ	وقت = 2.40 گھنٹے	کل نمبر = 80

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 1 + 4 + 4

(i) وہ قمریوں کا چار طرف سرو کے ، ہجوم — کُوگو کا شور ، نالۂ حق سِرُّہٗ کی دُھوم

(ii) سبحان رَبّنَا کی صدا تھی ، علَی العُموم — جاری تھے وہ جو اُن کی عبادت کے تھے رسوم

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 3 + 3 + 3

(i) نہ جانا کہ دنیا سے جاتا ہے کوئی — بہت دیر کی، مہرباں آتے آتے

(ii) سنانے کے قابل جو تھی بات ان کو — وہی رہ گئی، درمیاں آتے آتے

(iii) مرے آشیاں کے تو تھے چار تنکے — چمن اڑ گیا، آندھیاں آتے آتے

حصہ دوم

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 15 = 1 + 1 + 10 + 3

(الف) ایک نہایت عاجز و مسکین غریب آدمی جو اپنے ساتھیوں کو محنت اور پرہیز گاری اور بے لگاؤ ایمانداری کی نظیر دکھاتا ہے، اس شخص کا اس کے زمانہ میں اور آئندہ زمانے میں اس کے ملک، اس کی قوم کی بھلائی پر بہت بڑا اثر پیدا ہوتا ہے کیونکہ اس کی زندگی کا طریقہ اور چال چلن گو معلوم نہیں ہوتا مگر اور شخصوں کی زندگی میں خفیہ خفیہ پھیل جاتا ہے اور آئندہ کی نسل کے لیے ایک عمدہ نظیر بن جاتا ہے۔

(ب) یہ صحیح ہے کہ انسان روٹی پر ہی زندہ نہیں رہتا ۔۔۔۔ اسے مرغ مسلّم کی بھی خواہش ہوتی ہے۔ اگر آپ کا عقیدہ ہے کہ خدا نے مرغی کو محض انسان کے کھانے کے لیے پیدا کیا تو مجھے اس پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ صاحب! مرغی تو در کنار، میں تو انڈے کو بھی دنیا کی سب سے بڑی نعمت سمجھتا ہوں۔ تازے خود کھائیے۔ گندے ہو جائیں تو ہوٹلوں اور سیاسی جلسوں کے لیے دُگنے داموں بیچیے۔

4۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 9

(i) ادیب کی عزت (ii) دوستی کا پھل

5۔ دلاور فگار کی نظم "لوکل بس" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

6۔ دو دوستوں کے درمیان "مسئلہ فلسطین" کے موضوع پر مکالمہ تحریر کیجیے۔ یا 10

کالج کی سالانہ کھیلوں کے مقابلہ جات کی روداد قلم بند کیجیے۔

7۔ ڈپٹی کمشنر کے نام تفریحی پارک کے قیام کے لیے درخواست تحریر کیجیے۔ 10

8۔ درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور اس کا مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔ 10 = 2 + 8

"خبردار رعایا سے کبھی نہ کہنا کہ میں تمہارا حاکم بنا دیا گیا ہوں اور اب میں ہی سب کچھ ہوں۔ سب کو میری تابعداری کرنی چاہیے اس ذہنیت سے دل میں فساد پیدا ہوتا ہے۔ دین میں کمزوری آتی ہے اور بربادی کے لیے بلاوا آتا ہے اور اگر حکومت کی وجہ سے غرور پیدا ہو جانے لگے تو سب سے بڑے بادشاہ کی طرف دیکھنا جو تمہارے اوپر ہے اور تم پر وہ قدرت رکھتا ہے جو تم خود بھی اپنے اوپر نہیں رکھتے۔"

www.taleem360.com

Paper Code Number: 2028	2024 (1st-A) انٹرمیڈیٹ پارٹ۔I (جماعت گیارہویں)	رول نمبر MTN-2-24

اردو (لازمی)	پرچہ۔ پہلا	گروپ۔ دوسرا	معروضی	وقت 20 منٹ	کل نمبر = 20

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات C،B،A اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	تقریب میں راجا صاحب نے فرمائش کی۔	مقالہ پڑھیں	سہرا گائیں	غزل گائیں	نظم پڑھیں
2	نواب مصطفیٰ خاں کو قید کی سزا ہوئی تھی۔	پانچ سال	سات سال	نو سال	گیارہ سال
3	کبوتری کو فکر لگی رہتی تھی۔	جان کی	گھونسلے کی	انڈوں کی	طوفان کی
4	ادات تشبیہ کہتے ہیں۔	حروف تشبیہ	مشبہ	مشبہ بہ	طرفین تشبیہ
5	تشبیہ ہے۔	چاہِ یوسف	میرؔ	شیر کی طرح بہادر	چاند چہرہ
6	استعارہ میں آتا ہے۔	حرف	وجہ جامع	مشبہ	وجہ شبہ
7	استعارہ ہے۔	غالبؔ	شیر کی طرح بہادر	آتشِ نمرود	میرا چاند
8	تلمیح ہے۔	ابن مریم	چاند سا چہرہ	فیض علی	موتی سمجھ کے چن لئے
9	شعری اصطلاح کہلاتی ہے۔	تشبیہ	استعارہ	مطلع	تلمیح
10	مطلع کے دونوں مصرعے ہوتے ہیں۔	ذو معانی	ہم معانی	ہم راہ	ہم قافیہ
11	ردیف سے پہلے آتا ہے۔	مقطع	مطلع	قافیہ	تخلص
12	شاعر کا قلمی نام کہلاتا ہے۔	خطاب	لقب	کنیت	تخلص
13	ردیف اصطلاح ہے۔	شعری	سیاسی	نثری	افسانوی
14	______ گھاس دیکھ کر دل خوش ہو گیا۔	ہرا ہرا	ہری ہری	ہرے ہرے	ہرا ہی ہرا
15	یہ کس ______ میز ہے؟	کا	کے	کی	کو
16	میرا ضمیر مجھے برائی سے ______ ہے۔	روکتی	روکتے	روکتا	روکتیں
17	برعظیم میں اردو بولی ______ ہے۔	جاتی	جاتے	جاتا	جاتیں
18	نیکی ______ راہ بہت کٹھن ہے۔	کا	کی	کو	کے
19	صُفّہ کے لفظی معنی ہیں۔	مدرسہ	چبوترہ	راستہ	درس گاہ
20	نواب محسن الملک کی سرسید سے پہلی ملاقات ہوئی۔	1850ء میں	1860ء میں	1861ء میں	1863ء میں

3(Obj)(☆☆☆☆)-2024(1st-A)-50000 (MULTAN)

www.taleem360.com

رول نمبر ________ انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ فرسٹ (جماعت گیارھویں) MTN-2-24

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا گروپ - دوسرا	انشائیہ	وقت = 2.40 گھنٹے	کل نمبر = 80

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 1 + 4 + 4

(i) وہ قمریوں کا چار طرف سرو کے ، ہجوم — کُوکُو کا شور ، نالۂ حق سِرّہٗ کی دُھوم

(ii) سبحان رَبّنَا کی صدا تھی ، علَی العُموم — جاری تھے وہ جو اُن کی عبادت کے تھے رسوم

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 3 + 3 + 3

(i) یہ آرزو تھی، تجھے گُل کے رُو بہ رُو کرتے — ہم اور بلبلِ بے تاب، گفتگو کرتے

(ii) پیام بر نہ میسّر ہُوا تو خُوب ہُوا — زبانِ غیر سے کیا شرحِ آرزو کرتے

(iii) مری طرح سے مہ و مہر بھی ہیں آوارہ — کسی حبیب کی ، یہ بھی ہیں جُستجو کرتے

حصہ دوم

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 15 = 1 + 1 + 10 + 3

(الف) سرسیّد کے ایک دوست ایک زمانے میں ان کے خانگی اخراجات کا حساب لکھا کرتے تھے۔ ان کا بیان ہے کہ جب مہینا ختم ہوا میں تمام اخراجات کا مختصر گوشوارہ بنا کر ان کو دکھانے کے لیے لے گیا۔ سرسیّد نے کہا " بس مجھے دکھانے کی کوئی ضرورت نہیں، یونہی چلنے دو۔ میں دیکھوں گا تو ناحق میرے دل کو صدمہ ہوگا۔" حق یہ ہے کہ جو شخص رات دن اوروں کی اصلاح وفلاح میں رہے گا وہ اپنے خانگی انتظام کی طرف کیونکر متوجہ ہوسکتا ہے۔

(ب) کہتے ہیں کسی زمانے میں لاہور کا حدود اربعہ بھی ہوا کرتا تھا لیکن طلبہ کی سہولت کے لیے میونسپلٹی نے اسے منسوخ کر دیا ہے۔ اب لاہور کے چاروں طرف بھی لاہور ہی واقع ہے اور روز بروز واقع تر ہو رہا ہے۔ ماہرین کا اندازہ ہے کہ دس بیس سال کے اندر لاہور ایک صوبے کا نام ہوگا جس کا دارالخلافہ پنجاب ہوگا۔ یوں سمجھیے کہ لاہور ایک جسم ہے جس کے ہر حصے پر ورم نمودار ہو رہا ہے لیکن ہر ورم موادِ فاسد سے بھرا ہے۔ گویا یہ توسیع ایک عارضہ ہے جو اس کے جسم کو لاحق ہے۔

4۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 9

(i) ابوالقاسم زہراوی (ii) دوستی کا پھل

5۔ نظیر اکبر آبادی کی نظم " تسلیم ورضا " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

6۔ مسئلہ فلسطین کے حل کے حوالے سے دو طلبا کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔ یا 10

انڈیا اور پاکستان کے کرکٹ میچ کی روداد قلمبند کیجیے۔

7۔ کرایہ مکان کی وصولی کی رسید تحریر کیجیے۔ 10

8۔ درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور اس کا مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔ 10 = 2 + 8

یاد رکھو جو کوئی خدا کے بندوں پر ظلم کرتا ہے۔ خدا خود اپنے مظلوم بندوں کی طرف سے ظالم کا حریف بن جاتا ہے اور معلوم ہے خدا جس کا حریف بن جائے اس کی حُجت باطل ہو جاتی ہے۔ وہ خدا سے لڑائی ٹھاننے کا مُجرم ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ باز آ جائے اور توبہ کرلے۔ خدا کی نعمت کو اس سے بڑھ کر بدلنے والی اور خدا کی عُقوبت کو اس سے زیادہ بُلانے والی اور کوئی چیز نہیں کہ آدمی ظلم اختیار کرے اور اس پر ہمیشہ کے لیے کاربند رہے۔

www.taleem360.com